

SOLOTHURNER FILMTAGE JOURNEES DE SOLEURE GIORNATE DI SOLETTA SOLOTHURN FILM FESTIVAL

Communiqué de presse

Soleure, le 14 janvier 2019

Les Prix du film de télévision suisse 2019 récompensent Anna Pieri, Annina Euling, Thibaut Evrard et Beat Marti

Anna Pieri et Thibaut Evrard recevront tous les deux un Prix du film de télévision suisse aux 54^{es} Journées de Soleure pour leur rôle principal dans «Double vie». La même distinction est attribuée à Beat Marti pour son second rôle dans «Amur senza fin». Annina Euling recevra le Prix spécial du jury pour «Weglaufen geht nicht». Les «Prix du film de télévision suisse» distinguent des acteurs et actrices suisses pour leur interprétation dans des productions télévisuelles. Chacun de ces prix, offerts par SWISSPERFORM, est doté de 10'000 francs.

Anna Pieri et Thibaut Evrard sont récompensés pour leur interprétation de Nina Canonico et Robin Favre, les personnages principaux de «Double vie» de Bruno Deville. La série en six épisodes produite par la RTS est actuellement diffusée sur la première chaîne romande et sera présentée en intégralité aux Journées de Soleure le dimanche 27 janvier.

Anna Pieri est née à Berne, où elle a grandi dans une famille multiculturelle. Elle commence sa carrière par la musique et le piano, avant de bifurquer vers le métier d'actrice. Aujourd'hui, elle exerce ses talents au cinéma, à la télévision et au théâtre. Polyglotte, la comédienne Anna Pieri passe aisément du français à l'allemand et à l'italien. On l'a vue au cinéma dans des films d'Alain Tanner, Pierre-Adrian Irlé, Elena Hazanov, Ted Tremper, Romain Graf, Nicole Borgeat et Daniel von Aarburg.

Thibaut Evrard a étudié au Conservatoire national supérieur d'art dramatique à Paris et à la Manufacture à Lausanne (Haute école des arts de la scène de Suisse romande). Il a joué dans des films de Maiwenn, Wim Wenders, Delphine Lehericéy et dans les séries TV «Borgia», «Le Tunnel» et «Trepalium». Sur les planches, il a collaboré avec Karim Bel Kacem, Cosme Castro et Jeanne Frenkel, Vincent Macaigne, Krystian Lupa et le comique Vérino.

Le meilleur interprète masculin dans un second rôle est le Grison Beat Marti pour son rôle dans le téléfilm en rhéto-romanche «Amur senza fin». Après sa formation de comédien à la Haute école de théâtre de Zurich et des engagements sur la scène de théâtres renommés, Beat Marti s'est aussi fait un nom en étant à l'affiche de plusieurs productions cinématographiques et télévisuelles en Allemagne et en Suisse. En 2008, il a été nommé au Prix du cinéma suisse dans la catégorie «meilleure interprétation masculine» pour son rôle dans «I was a Swiss Banker» (réalisation: Thomas Imbach). Beat Marti vit à Berlin depuis 1998.

Annina Euling a emporté les faveurs du jury dans «Weglaufen geht nicht» de Markus Welter, où elle incarne Elodie. Elle recevra un Prix spécial pour son interprétation de cette jeune femme condamnée à vivre dans un fauteuil roulant après un accident. Soleuroise, elle fait pourtant ses débuts sur scène au théâtre de Fribourg, à 5 ans. En 2004, 8 ans plus tard, elle interprète son premier rôle à la télévision dans la production de SRF «Schönes Wochenende». Suivront des rôles au cinéma, notamment dans «Happy New Year» de Christoph Schaub, «Über-Ich und Du» de Benjamin Heisenberg et «Der Läufer» de Hannes Baumgartner, à voir sur les écrans des 54^{es} Journées de Soleure. Elle a par ailleurs été à l'affiche de nombreuses productions TV, comme «Tatort» et «Der Bestatter».

L'édition 2019 des Journées de Soleure présentera «Weglaufen geht nicht» en l'honneur d'Annina Euling le samedi 26 janvier.

Les «Prix du film de télévision suisse» seront remis le dimanche 27 janvier 2019 à 17h15 à la Reithalle, au cours d'une cérémonie placée sous la baguette de l'actrice Charlotte Heinimann. Elle sera suivie de la projection de «Amur senza fin».

Les « Prix du film de télévision suisse » récompensent des acteurs et actrices suisses dans des productions télévisuelles. Offertes par SWISSPERFORM, les distinctions sont dotées de 10'000 francs chacune et attribuées par un jury composé de représentants de SWISSPERFORM et des Journées de Soleure. En 2019, l'actrice Charlotte Heinimann, la productrice Gabriella de Gara et le responsable du programme spécial «Rencontre» aux Journées de Soleure David Wegmüller, faisaient partie du jury.

Les 54^{es} Journées de Soleure ont lieu du 24 au 31 janvier 2019.

Séance photo avec les lauréat-e-s 2019

Dimanche, 27 janvier 2019, de 16h45 à 17h00, au foyer de la Reithalle.

Le matériel photographique illustrant la remise des prix et les éloges des lauréat-e-s seront à votre disposition sur le site internet des Journées de Soleure à partir de 19h00.

2
2

Renseignements

Ursula Pfander, attachée de presse

T +41 79 628 22 71

E presse@journeesdesoleure.ch