

## APPEL A PROJETS DOCUMENTAIRES 2019

Chères productrices et réalisatrices, chers producteurs et réalisateurs,

L'unité des films documentaires lance un nouvel appel à projets qui doit répondre aux critères suivants :

- Durée : 4 ou 5 x 45 minutes ;
- Case :  – 20h10 – Prime-time ;
- Thème : société – Concernant un large public romand ;
- Genre : feuilleton documentaire de proximité ;
- Audience : 30% - 35% pdm ;
- Budget : approximativement CHF 100'000.- / épisode.

### PROCEDURE

Cet appel à projets s'adresse strictement aux producteurs indépendants ayant leur siège en Suisse romande.

Le dossier de candidature devra être déposé au plus tard le 31 janvier 2019 à Jérôme Herbez par email ([documentaires@rts.ch](mailto:documentaires@rts.ch)). Il comprendra :

- Le traitement ;
- Le budget ;
- Le plan de financement ;
- Le planning de production ;
- Les CV des auteurs, réalisateurs et producteurs ;
- La [déclaration de suissitude](#) dûment complétée.

Par la suite, un rendez-vous Pitching vous sera proposé fin février 2019. Les détails vous parviendront par email.

Lors d'une même session, un producteur pourra déposer plusieurs projets mais seul un projet par producteur pourra être sélectionné.

## DISPOSITIONS GENERALES

Le producteur garantit qu'aucun droit de tiers n'est violé, ni ne peut être invoqué, au sujet du projet déposé.

Par ailleurs, le producteur garantit qu'il dispose des moyens techniques, personnels et économiques nécessaires à la réalisation du projet.

La RTS respecte l'indépendance commerciale et l'autonomie du producteur. Elle exige néanmoins de sa part une activité économique socialement responsable. Elle part du principe que le producteur garantit à ses collaborateurs et aux personnes avec lesquelles il collabore des conditions de rémunération et de travail équitables et conformes aux dispositions légales en vigueur et respectant les normes professionnelles et de droit public, en particulier celles du droit des assurances sociales et du droit du travail.

La RTS n'est pas responsable des coûts et des dépenses engendrés pour le producteur par sa participation au présent appel à projets.

Par son inscription, le producteur accepte les conditions du présent appel à projets.

Au plaisir de vous lire et de découvrir vos idées.

Steven Artels - Responsable Unité des films documentaires

Genève, le 8 octobre 2018

*Exemples déjà réalisés ([pages.rts.ch/docs/](http://pages.rts.ch/docs/)) :*



*Bienvenue aux Pâquis  
de Jean-Paul Mudry  
5 x 45 min.*



*La part de l'autre  
de Christophe Chiesa  
5 x 45 min.*



*A l'école hôtelière  
de Fred Florey  
5 x 45 min.*