

Collection Lockdown – 2nd Wave **By Swiss Filmmakers**

A l'ensemble des cinéastes suisses,

A peine la première s'est-elle retirée, qu'une seconde vague submerge notre pays. Certes, ce n'est pas une surprise, le confinement se révèle moins sévère, mais la confusion s'accroît, les bouleversements se confirment et les cassures s'approfondissent. Comment les cinéastes de ce pays tiennent-ils la chronique d'une vie marquée par le virus, pour le pire ou le meilleur, tout particulièrement en cette période de fêtes de fin d'année ?

Nous vous invitons à proposer votre vision personnelle dans un film de 5 à 15 minutes (doc ou fiction) réalisé avec la même diligence que le projet Lockdown-1 de ce printemps et le même esprit joueur des obstacles dans le respect des mesures barrières que lors de la première vague. Donnez-nous votre idée de court-métrage sous la forme d'un exposé d'une page !

Nous, les trois producteurs de chaque région linguistique, nous apportons une garantie minimale deux fois plus élevée que lors de la première collection CHF 12'500. Les films doivent être réalisés en deux semaines et livrés achevés le 13 décembre 2020.

Le financement est assuré par la SRG SSR qui diffusera les films sous-titrés en trois langues sur Play Suisse dans les derniers jours de cette année. L'Office fédéral de la Culture apporte lui aussi son financement exceptionnel. Nous espérons que les autres partenaires de Lockdown-1 se joindront également à cette seconde aventure destinée à permettre aux créateurs audiovisuels suisses, malgré l'empêchement, de rester en contact avec le public, de montrer la pertinence et l'originalité de leur regard, dans toute la diversité et avec toute la fantaisie qui les caractérisent.

Délai de dépôt et forme :

Jeudi 26 novembre à 14h00

Synopsis d'une page

Adresse unique de dépôt : lockdown_2@fgprod.ch

Sélection et communication de la décision : vendredi 27 novembre dès 14h00

Frédéric Gonseth Productions Grandvaux
Turnus Film Zürich
CinéDokke Lugano

Avec l'appui, à ce jour, de SRG SSR, de la RTS, SRF, RSI et de l'OFC – section du cinéma ainsi que Kamerawerk Winterthur et Cinetyp Luzern