

Emmanuelle delle Piane

Née à la Chaux-de-Fonds le 24 décembre 1963, auteure binationale suisse et italienne.

Emanuelle delle Piane suit des études littéraires et des formations variées en écriture de scénarios, écriture théâtrale, réalisation, direction d'acteurs, mise en scène, photographie et production, en Suisse et le plus souvent à l'étranger.

Elle écrit de nombreuses pièces de théâtre (pour adulte et jeune public), de scénarios, de pièces radiophoniques, de spectacles pour oneman et onewoman show, de contes ainsi que de nouvelles littéraires. Elle est également réalisatrice et productrice de courts et moyens-métrages cinéma ainsi que de documentaires, scénariste de films de longs-métrages, conceptrice et scénariste de séries de télévision. Elle fait également du script doctoring et du script consulting.

Depuis 1995, elle enseigne l'écriture visuelle et théâtrale, notamment à l'université de la Sorbonne (Paris IV), à la Télévision suisse romande (TSR), à L'Arc-Romainmôtier, à l'école de Théâtre de Martigny, à l'université de Lausanne, au Théâtre Populaire Romand et à l'école pédagogique BEJUNE.

Elle est membre du Conseil d'administration ainsi que des Commissions Culturelle et de Gestion de la Société suisse des auteurs depuis 2002.

Emanuelle delle Piane est lauréate de l'Académie Carat, Pro-Helvétia, de la Société Suisse des Auteurs, de Beaumarchais, de la fondation Sandoz, du Ministère français de la Culture, de la DMDTS, du Centre National du Livre, de l'Institut Suisse de Rome et elle est Prix Gasser 2005. Elle est membre des sociétés d'auteurs AdS, EAT et membre du conseil d'administration, de la commission culturelle et de gestion de la SSA (Société Suisse des Auteurs).